

## 「おっちゃんとわらび餅」

## 京都市立高倉小学校 6年 池本 萌乃佳

番 お 61 つ、 しいからなぁ。 ほのちゃん来たんか。 はよこっち来てわらび餅食べ、 切り立てが

ることができる主菓子を分量を見ずに手際よく作ってしまう。 これは私とおっちゃんとのい の中にあるのだと思う。 いわらび餅を作る和菓子屋さんの店主だ。 つ ものやり取りだ。 わらび餅だけではない。 おっちゃ んは、 作り方すべて体 とても 季節を感じ

「どうしてそんなにおいしく作れるの。」

と聞くと、

「ええ材料使ったらだれが作ってもおいしくなる。」

とおっちゃんはにこっと笑って言う。 いう思いがあるからだと思う。 んは長い間お菓子を作って身に付けた力とおいしい物を食べてもらいたいと でも私は違うと思う。 だっ て、 おっちゃ

作り続け、 力がつながっているのだと思う。 が許された。 らえるようになったそうだ。 人という意味があるそうだ。お店に並べられているお菓子には職人さん達 におこって辞めてしまうと思う。 を炊く姿を見て勉強したらしい。そして三年たってやっとあんこを炊かせても おっちゃんは話す。 その技をつなげてきた。 京菓子のお店の看板にある「司」は、専門職、 初めはあんこも炊かせてもらえず、 私だったらあんこも炊かせてもらえない おっちゃんは、 だから、 御菓子司として、 四十年以上おいしいお菓子を ずっと先輩 特別に許された職 お店を持つこと ならすぐ 0 あんこ の

ちゃんのお菓子を大切に思う心をつなげていきたいと思う。 らび餅が食べられなくなってしまうと困ってしまうからだ。 ら先おっ おっちゃんは、 おっ ちゃ i の横 の技をつなぐ人が必要だ。 この間八十三歳の誕生日を迎えた。 でお菓子作りを勉強し、 なぜなら、 おっちゃ おっちゃん んの いつも元気だが、 「司」を守り、 だから私もできる のお 1/2 おっ